

Cécile Domens
stages photo

Ateliers photo 3h en Camargue

Dates et tarifs 2020

<https://cecile-domens-photo.com/>



Photographiez les chevaux en liberté en action !

Ces ateliers photo débutent dans l'après-midi et se terminent au coucher du soleil. Les horaires changent au fil des saisons en fonction de l'heure de coucher du soleil.

- **rendez-vous** : à Aigues-Mortes (30) ou proche
- **programme** : 45 mn de brief + trajet vers le site photo + 1h30 de prises de vues
- **accès aux sites** : marais privés et plage à l'accès réglementé
- **ouvert à tous les niveaux photo** et tout type de matériel photo

Mise à jour : 8 décembre 2019

Les points forts des ateliers photo !

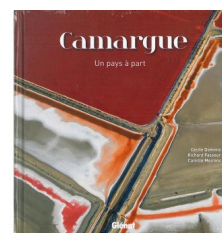
- Une photographe spécialiste de la Camargue et passionnée de traditions équestres
- Une pédagogie à la portée de tous pour que chacun réussisse ses photos
- Des prises de vues dans des sites privilégiés
- Des horaires calés sur les meilleures lumières en fin de journée jusqu'au couchant

L'encadrement photo



Passionnée par les grands espaces et le monde du cheval, **Cécile Domens** s'envole à l'âge de 20 ans pour la Patagonie, rêvant d'y découvrir la vie traditionnelle des estancias, ces immenses *ranches* de la pampa. Elle y retourne à plusieurs reprises pendant plus de 20 ans, jusqu'à y fonder sa famille. Elle collabore au tournage de l'émission « faut pas rêver » en Patagonie réalisé en 2012 par France 3. Attirée par la découverte des peuples cavaliers, elle voyage aussi beaucoup en Mongolie. En France, Cécile vit en Camargue. Elle sillonne tout au long de l'année ses sentiers, le bord de ses marais et ses pinèdes, photographiant au fil des saisons les transformations du paysage et les traditions locales.

Elle diffuse ses photos dans la presse magazine nationale (Geo, Cheval Magazine, VSD, presse pour enfants...). Elle est l'auteur de plusieurs ouvrages : *Mongolie* (Cacimbo-2007), *La photographie de voyage* (Eyrolles-2009), *Patagonie, le grand sud* (Glénat-2013), *Camargue* (Glénat-2015). Au fil du temps, elle s'est forgé une solide expérience de la lumière, du voyage et de la relation humaine. En 2006, elle fonde Aguila Voyages Photo, première agence de voyages en France spécialisée dans le stage et voyage photo. Elle dirige l'agence pendant 12 ans et invente un concept devenu aujourd'hui un standard : l'enseignement de la photo par des photographes pro, à destination de petits groupes d'amateurs passionnés, avec une pédagogie basée sur l'expérience de terrain.



Les séances avec les chevaux en liberté

Je vous propose des **séances de prises de vues privatisées** avec des chevaux blancs de Camargue en liberté dans les étangs ou à la mer. Le troupeau est mené par des cavaliers gardians en costume traditionnel, attentifs et disponibles pour mener les chevaux selon les exigences photo.

Je propose 3 types d'ateliers photo :

- ✓ atelier marais : dans un marais entouré d'une pinède ou bien de roselières et chemins de terre
- ✓ atelier plage : à la...plage avec des prises de vues dans la mer et dans le sable
- ✓ atelier poulains : avec les poulains de l'année et les mères en liberté dans leur environnement

Chaque séance photo est privatisée pour le groupe, elle dure 1h30 et a lieu sur un site non accessible au public. Les séances sont calées sur les horaires de coucher du soleil pour profiter des meilleures lumières.

Lors des séances avec les poulains, nous ne les faisons pas galoper dans l'eau car ils sont trop petits. Nous faisons des prises de vues avec des passages au pas dans l'eau et au trot sur les chemins.

De même, de début novembre à fin février, nous ne faisons pas galoper les chevaux dans l'eau pour éviter qu'ils restent mouillés toute la nuit avec leur long poil d'hiver. Je propose des scènes statiques dans les étangs (reflets du troupeau, cavaliers, passages au pas) et au galop dans les chemins et la poussière.

Les dates et les prix

✓ **Avantage Fidélité : 10% offerts sur votre 3^{ème} participation !**

Valable pour 3 inscriptions en 12 mois, tous stages confondus (3 jours ou 3 h)

Date	Coucher du soleil *	Site	Tarif **	Mini participants	Maxi participants
4-avr.-20	20h15	MARAIS	150 €	5	10
18-avr.-20	20h30	PLAGE	195 €	7	12
8-mai-20	20h55	POULAINS	150 €	5	10
9-mai-20	20h55	POULAINS	150 €	5	10
6-juin-20	21h20	MARAIS	150 €	5	10
13-juin-20	21h25	PLAGE	195 €	7	12
1-juil.-20	21h30	MARAIS	150 €	5	10
8-juil.-20	21h25	MARAIS	150 €	5	10
15-juil.-20	21h20	PLAGE	195 €	7	12
5-août-20	21h00	MARAIS	150 €	5	10
12-août-20	20h50	PLAGE	195 €	7	12
19-août-20	20h40	MARAIS	150 €	5	10
5-sept.-20	20h10	MARAIS	150 €	5	10
24-oct.-20	18h45	PLAGE	195 €	7	12

* Pour calculer l'heure de rendez-vous, enlevez 3h à l'heure de coucher du soleil.

** Consommation en supplément à la charge de chacun dans le café où nous faisons le cours photo.

Le lieu de rendez-vous est communiqué par mail au plus tard 24h avant le début de l'atelier photo.

A noter : pour garantir une taille du groupe réduite (nombre de véhicules à garer, rapidité de déplacement du groupe sur place pour changer de point de vue,...), je n'accepte plus les accompagnants non photographes en plus du groupe. Si vous souhaitez participer à la séance, même sans prendre de photo, vous devez acheter votre place. Merci pour votre compréhension.



A la plage



Avec les poulains

Les infos pratiques

Niveau photo

Les ateliers photos sont ouverts à tous les niveaux photo. Même les plus débutants prendront du plaisir et pourront rapporter de beaux clichés. Je fais un brief technique qui permet à chacun de faire les bons réglages pour la séance photo.

Matériel photo

L'idéal est de venir avec un reflex et des objectifs allant du 24 au 200 mm. Voire du 16 au 400 mm si vous en êtes équipé. Nous pouvons changer d'objectif plusieurs fois pendant les séances photo et le but est de profiter au mieux des conditions de lumière et de météo pour réaliser des images variées : reflets, plans larges, plans serrés, contre-jour, ... Le trépied est inutile et encombrant.

Carte mémoire de 16Go minimum. Venez avec une batterie pleine et une carte vide :) Vous allez faire beaucoup d'images !

Au cours de l'atelier photo, nous abordons :

- les réglages techniques indispensables pour réussir vos clichés de chevaux en mouvement
- les conseils pour se positionner correctement en fonction de l'éclairage et de la météo
- si vous êtes déjà autonome, je vous conseille au cas par cas selon votre niveau (effets de filé, mise au point en suivi continu, mesure spot...)



Dans les marais

Equipement

- pensez à prendre un anti-moustique toute l'année
- des bottes qui montent au genou pour marcher dans les marais ou la mer

De fin mai à fin septembre, les séances photo à la plage peuvent se faire pieds nus en bermuda.

Transport : en covoiturage avec les véhicules des participants.

Réservations & renseignements

06 59 64 25 53

cecile.domens@gmail.com

www.cecile-domens-photo.com

Facebook : @ceciledomensphoto

Instagram : cecile.domens